

1► Completa:

•El jazz surgió en _____ a partir de la música _____ . Se basa en la _____

sobre un tema conocido por toda la banda al que llamamos _____.

Las grandes bandas de jazz se conocen como _____.

Todos los grupos de jazz tienen un _____ que hace la melodía principal y una _____ que se encarga del acompañamiento.

Se conocen como _____ a las reuniones en las que los músicos de jazz se dedican a improvisar libremente.

Algunos cantantes de jazz utilizan una técnica que consiste en cantar improvisando el texto con palabras y sílabas sin sentido y a la que llamamos _____.

Cuando la música de jazz se unió con la música religiosa americana surgió un nuevo género llamado _____ que es un canto evangélico muy alegre.

Los esclavos africanos cantaban unas canciones muy tristes conocidas como _____.

•En la década de 1950 surgió el _____, que después evolucionó hacia el _____ y otros géneros más “duros” como el heavy o el punk.

•Un _____ es una frase que se repite a menudo durante las canciones de la música moderna (como el ostinato que ya conoces).

•En los años sesenta el rock and roll llega a Inglaterra, donde comienza a adquirir matices de la música británica, dando así lugar al nacimiento de la música _____ (término que deriva de “_____”).

• En sus inicios, la formación estándar de una banda pop era _____, _____, voz y _____.

Después, el pop viviría una segunda revolución gracias a la aparición de nuevas tecnologías musicales y a los _____ que permitían crear nuevos sonidos.

Las canciones de la música pop se basan en una estructura de _____ (que es la parte más conocida de la canción y, por tanto, se repite varias veces) y _____ (que se canta cada vez con una letra diferente).

• Los _____ son los seguidores y admiradores de un grupo o artista.

• Para la promoción musical en televisión surgieron los _____, que eran producciones audiovisuales con la canción sonando de fondo.

• En España, tras la dictadura de Franco, surgió un movimiento cultural que se llamó _____ en el que la música tuvo un papel muy importante.

• El fenómeno de los _____ (conciertos en los que participan varios grupos) fue muy habitual en aquella época, así como el de los _____ (conciertos de varios grupos que duran varios días), que todavía hoy son muy populares.

• Aunque hay festivales importantísimos a nivel internacional, como el Rock&Río, el más reconocido de la historia fue _____, celebrado en el año 1969 en una granja de New York, en el que casi 500.000 hippies bailaron rock durante tres días.